

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МАСТЕРСТВА «ЛИДЕР ОБРАЗОВАНИЯ – ОЛЕНЕГОРСК-2021»**

**НОМИНАЦИЯ  
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ»**

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ  
ЭССЕ «ПЕДАГОГ: ПРОФЕССИЯ, ПРИЗВАНИЕ, СУДЬБА»**



**АВТОР:  
Патанина Лариса Алексеевна,  
воспитатель,  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №14**

**Оленегорск, 2022**

Рассуждая о своем профессиональном предназначении, я поняла, что обрела его немногим больше года назад, переступив порог детского сада в должности воспитателя.

Сейчас я делаю первые шаги в профессии – это мой педагогический дебют. Задаю себе вопрос – что значит быть воспитателем? В чем смысл моей деятельности? С каждым днем ко мне приходит осознание того, какая же всё-таки это сложная, но уникальная профессия!

Представьте, что мы на поляне в лесу. Вы в руках держите пустую корзину, наклоняетесь и начинаете собирать грибы или ягоды. И вам кажется, что ягоды такие маленькие, а корзина такая большая. Но ведь, если вы продолжите собирать ягоды, корзинка рано или поздно наполнится. Так же и у меня. Применяя разнообразные педагогические технологии, моя корзина наполняется собственными плодами: приёмами и идеями. Из большого разнообразия технологий я выделяю технологию проектной деятельности и здоровьесбережения, направленные на познавательные действия ребенка в различных видах детской деятельности.

Мне посчастливилось начать свой путь с детьми **раннего возраста**, делать небольшие, но уверенные шаги вместе с ними.

Воспитатель – вторая мама. Многие представляют труд воспитателя лишь как игру с детьми, не очень серьёзно относятся к нашей профессии, не подозревая, какую ответственность ежедневно несёт воспитатель за жизнь и здоровье каждого малыша, как много нужно сил и терпения, мудрости и любви к чужому ребёнку, для того, чтобы каждый воспитанник вырос настоящим человеком.

**Ранний возраст** является важнейшим периодом жизни человека, когда закладываются наиболее важные качества характера, определяющие дальнейшее развитие:

познавательная активность,

речь,

доверие к миру,

уверенность в себе,  
доброжелательное отношение к людям,  
творческие возможности,  
общая жизненная активность и многое другое.

Однако эти качества и способности не возникают автоматически, как результат физиологического созревания.

Малыш пришел к нам не за тем, чтобы мы манипулировали им, не за тем, чтобы мы учили его. Он пришел к нам, чтобы жить, жить весело, интересно, спокойно, обрести друзей, реализовать себя в интересной ему деятельности.

Чтобы педагогическая работа с малышами в дошкольной организации была правильной, необходимо знать возрастные особенности детей раннего возраста.

С одной стороны они, открывают широкие возможности и резервы раннего возраста, которые могут быть реализованы только при участии взрослого. С другой, — особенности детей раннего возраста существенно осложняют работу воспитателя и предъявляют массу требований к нему.

Для меня суть воспитания состоит в том, чтобы посеять и бережно взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому, семье, к истории и культуре, созданной трудами родных и близких людей. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте – это и есть самый естественный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству.

Остановлюсь на собственных педагогических принципах и подходах к образовательной деятельности работы с маленькими детьми.

**Необходимость включения в детскую деятельность.** Игра малышкой требует непрямого участия взрослого. Именно взрослый передает им необходимые правила и способы игровых действий, и, конечно же, «заражает» интересом к деятельности, стимулирует и поддерживает их инициативу. Свободная, непосредственная форма игры – лучший способ, когда ребенок не догадывается, что его учат или специально развивают.

**Необходимость личной обращенности к ребенку.** Индивидуальный подход имеет решающее значение. Малышу необходим взгляд в глаза, обращение по имени, ласковое прикосновение, - всё то, что свидетельствует о личном внимании и персональной обращенности взрослого.

**Принять малыша** таким, какой он есть на самом деле (его внутреннюю сторону), а не его проявления. Ведь детский сад второй дом, а воспитатель вторая мама. Я учусь в каждом видеть лучшее, фиксировать на этом внимание, а плохое в дальнейшем учусь анализировать, делать работу над ошибками.

**Один в поле не воин.** И здесь буду говорить о включении родителей в образовательный процесс. Мамы и папы доверяют мне своих крошек. Правильно организованная работа с родителями маленьких воспитанников позволяет полнее раскрыть творческие способности малышей. Поэтому я в постоянном поиске новых путей сотрудничества с родителями. Ведь у нас одна цель – воспитать достойного гражданина будущих созидателей жизни. Мне нравятся неформальные беседы с родителями в виде мастер-класса, цель которого: гармонизация детско-родительских отношений. Мы все являемся партнерами, принимаем правильные решения, при этом рассеиваются все страхи, появляется вдохновение и надежда на лучшее будущее.

За год работы в садике убедилась: в воспитании нет и не может быть точных рецептов, нет абсолютно одинаковых взглядов и позиций. Не существует похожих воспитателей, и это, на мой взгляд, очень хорошо. Главное, в любой ситуации воспитатель должен оставаться *«настоящим Человеком»* и стать другом, помощником, примером для своих воспитанников.

Необходимы оптимизм, широкий кругозор, душевная щедрость, толерантность и доброжелательность к детям и их родителям, умение видеть в каждом ребёнке личность, относиться к ним с уважением, жить их жизнью и интересами, прощать недостатки, быть искренним и справедливым. Дети оптимистичны по натуре и очень ценят эти качества в своем наставнике, которому стараются подражать. Владимир Иванович Даль писал: «Воспитатель сам должен быть тем, чем он хочет сделать воспитанника».



Воспитатель – профессия не только важная, но и необыкновенная. Педагогу приходится быть ещё и актёром, и сценаристом, дизайнером и психологом. Мне импонирует, что имею возможность проявить самые разные способности, научиться тому, чему никогда бы не научилась, работая в другом месте. А ещё, это та самая профессия, когда воспитатель в душе, всегда остаётся ребёнком, иначе дети просто не примут его в свой мир, не подпустят к своему сердцу.

Воспитатель — это призвание, которым отмечен далеко не каждый человек, это призвание нужно заслужить, заслужить своим трудом, своим талантом, своим желанием постоянно меняться, преобразовываться, совершенствоваться.

Мой педагогический опыт сравнительно мал, а потому впереди у меня еще много вопросов, много новых открытий.

Своё эссе хотелось бы закончить следующими словами:

Я буду работать в кузнице,  
Но не там, где железо и молот,  
Возьму я себе в союзницы  
Нежную, светлую молодость.  
Предметы моей романтики  
На солнышке ласково жмурятся,  
Носят на маковке бантики,  
Парами ходят по улице.  
Их, беззащитных, маленьких,  
Я в светлую жизнь поведу  
И будут завидовать многие  
Воспитателю в детском саду!