**Оценка**

**качества психолого-педагогических условий реализации**

**образовательной программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели,индикаторы | 0 | 1 | 2 | 3 |
| «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»  “В” ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СОТРУДНИКОВ С ДЕТЬМИ |  |  |  |  |
| **В 1. Сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе.**  В.1.1. Общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо  В.1.2. Поддерживают доброжелательные отношения между детьми (предотвращают конфликтные ситуации, собственным примером демонстрируют положительное отношение ко всем детям).  В.1.3. Сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (подвижные игры, смех, свободный разговор и пр.).  В.1.4. Голос взрослого не доминирует над голосами детей.  В.1.5. Взрослые не прибегают к физическому наказанию или другим негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей. |  |  |  |  |
| **В.2. Сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми.**  В 2.1. Обращаются к детям по имени, ласково (гладят по голове, обнимают, сажают на колени и т.п.).  В 2.2.В индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»  В.2.3. Учитывают потребность детей в поддержке взрослых (проявляют внимание  к настроениям, желаниям, достижениям и неудачам каждого ребенка, успокаивают и подбадривают расстроенных детей и т.п.).  В 2.4. Побуждают детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, мечтах, переживаниях и пр.); сами делятся своими переживаниями, рассказывают о себе.  В 2.5. Тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.). |  |  |  |  |
| **В.3. Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении**  В.3.1. Выслушивают детей с вниманием и уважением.  В.3.2. Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы  В.3.3. Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину.  **В 4. Взаимодействуя с детьми, сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности**  В 4.1. При организации игр и занятий принимают во внимание интересы детей.  В 4.2. В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.).  В 4.3. Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей, делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка.  В 4.4. Помогая ребенку освоить трудное или новое действие, проявляют заинтересованность и доброжелательность.  В. 4.5. Взаимодействуя с ребенком, педагоги учитывают данные педагогической диагностики его развития. |  |  |  |  |
| **В 5. Сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми потребностями**  В..5.1.Помогают детям с особыми потребностями включиться в детский коллектив и в образовательный процесс.  В.5.2.Уделяют специальное внимание детям, подвергшимся физическому или психологическому насилию (своевременно выявляют случаи жестокого или пренебрежительного обращения с ребенком, оказывают поддержку в соответствии с рекомендациями специалистов).  **В 6. Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей**  В 6.1. Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением.  В 6.2. Порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его  личности, не ущемляют его достоинства (например, «Ты поступил плохо», но не «Ты плохой» и т.п.).  В 6.3. Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки.  **В. 7. Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка.**  **В 8. Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности.** |  |  |  |  |
| **«С» СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА»** |  |  |  |  |
| **С 1. Педагоги создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства**  С 1.1. Проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)  С 1.2. Способствуют формированию у ребенка представлений о своей индивидуальности: стремятся подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка – во внешних особенностях (цвете глаз, волос, сходстве с родителями, непохожести на других детей и др.), обсуждают предпочтения детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.)  С 1.3. Способствуют развитию у каждого ребенка представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых)  С 1.4. Способствуют развитию у детей уверенности в своих силах (поощряют стремление ребенка к освоению новых средств и способов реализации разных видов деятельности: побуждают пробовать, не бояться ошибок, вселяют уверенность в том, что ребенок обязательно сможет сделать то, что ему пока не удается, намеренно создают ситуацию, в которой ребенок может достичь успеха и т.п.)  С 1.5. Помогают детям преодолевать негативные эмоциональные состояния (страх одиночества, боязнь темноты, и т.д.)  С 1.6. Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь с его собственными |  |  |  |  |
| **С 2. Сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям**  С 2.1. Воспитывают у детей сочувствие и сопереживание другим людям (побуждают пожалеть, утешить расстроенного человека, порадоваться за другого, поздравить и т.п.)  С 2.2. Поддерживают у детей стремление помогать другим людям (побуждают помогать детям, испытывающим затруднения - одеваться, раздеваться, заправлять постель, убирать на место игрушки и пр.)  С. 2.3. Способствуют формированию у детей уважительного отношения к личному достоинству и правам других людей (помогают понять, что необходимо считаться с точкой зрения, желаниями другого человека, не ущемлять его интересы и т.п.)  С. 2.4. Способствуют развитию у детей толерантности к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и т.д.) |  |  |  |  |
| **С 3. Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности**  С 3.1. Поддерживают инициативу детей в разных видах детской деятельности (в процессе игр и занятий побуждают высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, принимают и обсуждают высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывают готовых решений, жесткого алгоритма действий)  С 3.2. Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; при овладении навыками самообслуживания (одеваться, раздеваться, умываться, заправлять постель, следить за своим внешним видом, убирать за собой игрушки, игры, краски, карандаши и пр.); при выполнении поручений взрослых.  С 3.3. При выполнении режимных процедур, в игре, на занятиях избегают как принуждения, так и чрезмерной опеки  С 3.4. Развивают чувство ответственности за сделанный выбор, за общее дело, данное слово и т.п.  **С 4. Педагоги используют в образовательной деятельности метод проектов**  С 4.1. Тема проекта выбирается путем обсуждения  С 4.2. Запуск проводится с помощью метода трех вопросов, «Что знаем?» «Что хотим узнать?» «Что необходимо сделать, чтобы узнать?»  С 4.3. Высказывания и вопросы детей и взрослых по теме проекта фиксируются с именами и располагаются на видном для всех месте.  С 4.4. Педагог предлагает варианты участия родителей в проекте.  С 4.5.Педагоги группы планируют деятельность детей, исходя из заданных вопросов (высказываний), либо темы проекта.  С 4.6.В обсуждении планируемой деятельности принимают участие педагоги группы и узкие специалисты (необходимо привлекать);  С 4.7. Спланированная деятельность оформляется в виде «паутинки», «солнышка», «образовательных областей»;  С4.8. Педагогами планируется (а затем проводится) итоговое мероприятие по теме проекта (беседа, праздник, экскурсия, брейн-ринг, создание книги, стенгазеты, коллекции и т.д.)  С 4.9. Взрослыми организуются обсуждения, с целью побудить детей предложить свои идеи возможных дел и внести их в план *(с фиксацией имени);*  С 4.10. Помещение группы оформляется согласно выбранной теме (картины, плакаты, эксперименты и т.п.), центры (уголки) насыщаются элементами необходимыми для изучаемой темы;  С 4.11. Педагог организует и дает детям возможность самостоятельного выбора деятельности, места проведения, мест для выставки(презентации) работ;  С 4.12. Детям предоставляется возможность самостоятельно взаимодействовать по теме проекта;  С 4.13. Тема проекта находит отражение в занятиях по образовательной программе детского сада;  С 4.14. Длительность проекта определяется интересом детей.  С 4.15. В конце проекта оформляется «конечный продукт».  С 4.16. Результаты проекта представляются на выставках, в дальнейшем хранятся в группе в свободном доступе.  ü  С 4.17. Педагоги оформляют документацию (презентацию) по проекту.  **С 5. Взрослые создают условия для развития сотрудничества между детьми**  С5.1. Помогают детям осознать ценность сотрудничества (рассказывают о необходимости людей друг в друге, организуют совместные игры, различные виды продуктивной деятельности, способствующие достижению детьми общего результата, объединению коллективных усилий)  С 5.2. Обсуждают с детьми план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.  С 5.3. Помогают детям налаживать совместную деятельность, координировать свои действия, учитывая желания друг друга, разрешать конфликты социально приемлемыми способами (уступать, договариваться о распределении ролей, последовательности событий в игре, делить игрушки по жребию, устанавливать очередность, обсуждать возникающие проблемы и пр.)  С 5.4. Поощряют взаимную помощь и взаимную поддержку детьми друг друга  С 5.5. При организации совместных игр и занятий учитывают дружеские привязанности детей |  |  |  |  |
| **С 6. Педагоги приобщают детей к нравственным ценностям**  С 6.1. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле (вместе с детьми обсуждают различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.)  С 6.2. Способствуют усвоению этических норм и правил поведения  С 6.3. Развивают ценности уважительного и заботливого отношения к слабым, больным, пожилым людям  **С 7. Взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду.**  С 7.1. Сотрудники создают условия для участия детей в труде взрослых (поощряют и поддерживают стремление детей помогать в работе по дому близким взрослым, воспитателю, няне и т.п.)  С 7.2. Педагоги помогают детям осваивать доступные им самостоятельные действия по самообслуживанию, уходу за животными и растениями, приготовлению простых блюд, домашней работе и пр.  С 7.3. Знакомят с профессиями (организуют наблюдение за трудом взрослых в ДОУ, на прогулке, экскурсиях, рассказывают, читают книги, проводят экскурсии, приглашают родителей рассказать о своей профессии и пр.)  С.7.4. Приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.) |  |  |  |  |
| **С 8. Взрослые создают предпосылки для развития у детей гражданского и правового самосознания**  С 8.1. Уважают права каждого ребенка (по возможности, предоставляют ребенку право принимать собственное решение; выбирать игры, занятия, партнера по совместной деятельности, одежду, еду и пр.; по своему желанию использовать свободное время и т.п.)  С 8.2. Способствуют формированию у детей основ правового сознания (в доступной форме знакомят с «Международной декларацией о правах ребенка», «Всеобщей декларацией прав человека»)  С 8.3. Проводят систематическую работу по предотвращению нарушений прав ребенка, по профилактике случаев жестокого обращения с детьми  С 8.4. Рассказывают детям о различных объединениях людей (семья, детский сад, школа, место работы родителей и пр.)  С 8.5. Развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива) |  |  |  |  |
| **С 9. Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения**  С 9.1. Знакомят с правилами поведения при контактах с другими людьми на улице и дома (учат, как вести себя с незнакомыми взрослыми, предупреждают о возможных последствиях опасных игр и шалостей с другими детьми).  С 9.2. Знакомят с правилами безопасного поведения в помещении (не выглядывать из открытого окна, не выходить без взрослых на балкон, в подвал, на чердак и пр.).  С 9.3. Предостерегают от опасных последствий контактов с некоторыми предметами (колющими, режущими, пожароопасными, предметами бытовой химии, лекарствами, электроприборами).  С 9.4. Развивают у детей навыки безопасного поведения на улицах и дорогах (знакомят с основными правилами дорожного движения; предостерегают от опасных ситуаций на улице и во дворе - открытые люки, дорожные и строительные работы и пр.).  С 9.5. Учат, как себя вести в экстремальных ситуациях (если ребенок потерялся, при пожаре, несчастном случае и др.), знакомят с телефонами соответствующих служб (01, 02, 03).  С 9.6. Развивают навыки безопасного поведения на природе (в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую, холодную погоду и пр.).  С 9.7. Объясняют детям, как правильно себя вести при контактах с животными (не дразнить, не гладить бездомное животное, соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.).  С 9.8. При обсуждении опасных ситуаций педагоги не допускают возникновения у детей страхов (объясняют, что правильное поведение позволяет предотвратить возможные неблагоприятные последствия). |  |  |  |  |
| **“И” РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** |  |  |  |  |
| **И 1. Сотрудники создают условия для свободной игры детей**  И 1.1. Воспитатель отличает игру от других видов активности детей  И 1.2. Сохраняют игровое пространство (не нарушают игровую среду, созданную детьми для реализации игрового замысла; предоставляют детям возможность расширить игровое пространство за пределы игровых зон и т.п.).  И 1.3. Оберегают время, предназначенное для игры, не подменяя ее занятиями.  И 1.4. Внимательно и тактично наблюдают за свободной игрой детей, понимает, в какой момент нужна его помощь, включается в нее по мере необходимости как равноправные партнеры.  И 1.5.   Воспитатель проявляет эмоционально-положительное отношение к игре  И 1.6.   Воспитатель наблюдает за развитием игры и понимает, как развивается игровая деятельность детей  И 1.7.   Воспитатель задает вопросы, когда игра детей однообразна или кажется, что дети манипулируют предметами  И 1.8.   Воспитатель подсказывает ход развития игры, не включаясь в процесс, если дети не разворачивают возможные сюжетные линии  И 1.9.   Воспитатель помогает подобрать материал, необходимый в игре, если дети не видят возможности предметной среды  И 1.10.   Воспитатель умеет брать на себя игровую роль и быть равноправным партнером в игре (не организовывать)  И 1.11. Воспитатель умеет вовремя уйти, не мешать детской игре  **И 2. Сотрудники создают условия для возникновения и развертывания игры детей**  И 2.1. Создают условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре, в группе есть время и место для обсуждения детских впечатлений и детского опыта (обсуждают книги, фильмы, события из жизни детей и взрослых; организуют экскурсии, прогулки; обращают внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношения и пр.).  И 2.2. Побуждают детей к развертыванию игры (предлагают детям выбрать сюжет или поиграть в определенную игру; побуждают детей к принятию роли; договариваются о правилах игры и пр.).  И 2.3. В качестве непосредственных участников игры предлагают детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами и пр.) и игровых действий.  И 2.4. Соблюдают баланс между игрой и другими видами деятельности в педагогическом процессе, не подменяя ее занятиями и обеспечивая плавный переход от игры к занятиям, режимным моментам.  И 2.5. Обеспечивают баланс между разными видами игры (подвижными и спокойными, индивидуальными и совместными, дидактическими и сюжетно-ролевыми и пр.). |  |  |  |  |
| **И 3. Педагоги создают условия для развития воображения и творческой активности детей в игре**  И 3.1. Организуя игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий, приемов.  И 3.2.   Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек, пространства для игр и пр.).  И 3.3. Поощряют детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов, сказок; введение оригинальных персонажей в традиционные игры; смену, совмещение ролей и пр.).  И 3.4. Предлагают детям подбирать и использовать в игре разнообразные предметы-заместители.  И 3.5. Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.). |  |  |  |  |
| **И 4. Сотрудники создают условия для развития общения между детьми в игре.**  И 4.1. Создают условия для возникновения и развития совместных игр детей (предлагают игры с разным числом участников, в том числе учитывая дружеские привязанности между детьми; организуют совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и т.п.).  И 4.2. Помогают овладевать способами ролевого взаимодействия между детьми (с позиции равноправного партнера инициируют диалоги между персонажами, ролевые действия и пр.).  И 4.3 Приобщают детей к культуре взаимоотношений в игре (учат понимать условность ролевого взаимодействия, договариваться, улаживать конфликты из позиции реальных партнеров по игре и т.п.)  **И 5. Сотрудники реализуют индивидуальный подход в организации игры детей.**  И 5.1 Предлагают детям игры с учетом их личностных особенностей (игры, стимулирующие активность застенчивых детей; игры, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т.п.).  И 5.2. Обращают особое внимание на “изолированных” детей (организуют игры, в которых ребенок может проявить себя, оказывают ему поддержку в игре, предлагают его на центральные роли).  **И 6. Педагоги используют дидактические игры, игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**  **"К" РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** |  |  |  |  |
| **К 1. Педагоги создают условия для развития у детей интереса к конструированию.**  • К 1.1. Знакомят детей с многообразием архитектурных форм и построек (рассматривают иллюстрированные альбомы, открытки, слайды с изображением зданий, площадей, мостов, фонтанов, обращают внимание  детей на архитектурные элементы – арки, колонны, фронтоны и т.п.).  • К 1.2.   Знакомят детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов ,кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций – колеса, капот, крылья, мачта и др.).  • К 1.3. Поддерживают интерес детей к самостоятельной конструктивной деятельности (побуждают создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.).  • **К 2. Педагоги учат детей планировать, подбирать и соотносить детали, создавать конструкции по образцу, заданным условиям, картинкам, схемам, чертежам, моделям.** |  |  |  |  |
| **К 3. Педагоги знакомят детей с разными видами конструкторов**.  К 3.1. Помогают детям освоить способы соединения и крепления деталей различных конструкторов (строительных, механических, «Лего», мозаики и пр.).  К 3.2. Знакомят детей со свойствами деталей конструкторов (твердость, пластичность, гибкость и т.п.; учат различать объемные формы в строительных конструкторах: куб, призма, цилиндр, конус и др.).  К 3.3. Знакомят со свойствами конструкций (вместе с детьми анализируют устойчивость, прочность построек, комбинируют детали различной формы, размера и пр.).  **К 4. Педагоги поощряют творческую активность детей в конструктивной деятельности.**  К 4.1.   Предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового).  К 4.2. Поощряют детское экспериментирование при создании различных конструкций, в том числе, по собственному замыслу.  К 4.3. Стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх.  К 4.4. Побуждают детей преобразовывать постройки в соответствии с различными игровыми задачами.  **К 5.   Педагоги поощряют сотрудничество детей при создании коллективных построек (помогают создать общий замысел, распределить действия, вместе подобрать необходимые детали и материалы и пр.)** |  |  |  |  |
| **О Развитие ребенка в исследовательской деятельности** |  |  |  |  |
| **О 1. Педагоги создают условия для ознакомления с окружающим миром** |  |  |  |  |
| О 1.1.Проводят игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; |  |  |  |  |
| О 1.2. Поощряют действия с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; |  |  |  |  |
| О 1.3.Способствуют проявлению интереса детей к объектам живой и неживой природы; создает условия для экспериментирования, в процессе которого дети знакомятся с их свойствами, учатся устанавливать простейшие причинно-следственные связи (палочка — легкая, она плавает, камень — тяжелый, он тонет; |  |  |  |  |
| О 1.4. Формируют у детей первые представления о взаимосвязях в природе на простейших примерах из ближайшего окружения (например, растениям на клумбе нужны вода, свет, тепло, земля) |  |  |  |  |
| О 1.5. Организуют наблюдения за сезонными изменениями в природе по ряду признаков (становится холодно, тепло, жарко; появляются, желтеют, опадают листья; появляются, распускаются, вянут цветы; идет дождь, снег, солнце светит мало, светит солнце ярко, тает снег, бегут ручьи и др.), что способствует развитию у детей первых обобщенных представлений о временах года; |  |  |  |  |
| О 1.6. Поощряют самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов: жук, божья коровка при прикосновении улетают, а гусеница — уползает или падает с травинки; одни насекомые летают, другие ползают, третьи плавают в воде, камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветы, бабочки чаще летают там, где много цветов и пр.; |  |  |  |  |
| О.1.7. Способствуют обобщению накопленного детьми сенсорного опыта в дидактических играх, разных видах детской деятельности: создании аппликации из разноцветных геометрических форм, созданию построек разной высоты и ширины, получению разных оттенков цветов путем добавления осветляющих красок в рисовании, осваивают пространственные характеристики (далеко — близко, высоко — низко, широко — узко и пр.) в движениях, подвижных играх с правилами. |  |  |  |  |
| О 1.8. Предоставляют детям возможность для экспериментирования в разных видах деятельности, самостоятельного открытия детьми разных свойств предметов, помогают детям сначала самостоятельно выстраивать предположение, а затем сравнивать его с результатами (например, если положить пластмассовую коробочку в таз с водой, то она заполнится водой? утонет? будет плавать?..); |  |  |  |  |
| -          О 1.9. Способствуют формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам; знакомят с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывают устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составляют их вместе с детьми и поощряют к использованию в играх; показывают, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомят с деньгами, предлагают делать для игр разных видов игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы. |  |  |  |  |
| **«Е» РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ** |  |  |  |  |
| **Е.1.     Педагоги создают условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира.**  Е 1.1. Знакомят детей с различными свойствами веществ: твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость и др. (организуют игры с песком, снегом, водой, глиной, тестом; наблюдают за таянием снега, льда, замерзанием и кипением воды; используют приемы детского экспериментирования и т.д.).  Е 1.2.  Знакомят с основными характеристиками движения: скорость, направление и др. (наблюдают за движением заводных игрушек – юлы, машинок, вагончиков электрической железной дороги и т.п., сравнивают скорость движения самолета и автомобиля и т.д.).  Е 1.3.  Знакомят с некоторыми физическими явлениями: магнитное и земное притяжение, отражение и преломление света, электричество и др. (организуют детское экспериментирование с магнитами, лупой, биноклем, микроскопом и др., взвешивание тяжелых и легких предметов и т.п.). |  |  |  |  |
| **Е 2.     Педагоги создают условия для развития у детей географических**  **представлений.**  Е 2.1. Рассказывают детям о Земном шаре, знакомят с многообразием природных ландшафтов (показывают глобус, карты, Северный и Южный полюсы, материки, океаны, моря, горы; изготавливают вместе с детьми макеты разных ландшафтов пр.)  Е 2.2.  Знакомят с природными явлениями и климатическими зонами         (наблюдают за сменой времен года, дождем, снегопадом, грозой, радугой и пр.; читают книги, рассматривают альбомы, слайды с изображением тайги, степей, гор, вулканов, землетрясений, наводнений и т.д.).  Е 2.3. Рассказывают о природных богатствах земных недр (угле и нефти, драгоценных камнях и металлах, природных источниках воды и пр.).  Е 2.4. Рассказывают о странах и населяющих их народах (о разных расах,           национальностях, видах поселения: город, село, поселок, деревня, хутор и пр.). |  |  |  |  |
| **Е 3.     Педагоги создают условия для развития у детей представлений о космосе и Солнечной системе (наблюдают за движением Солнца и Луны, рассматривают звездное небо; рассказывают о вращении планет вокруг Солнца, о созвездиях, кометах, метеоритах, рассказывают и читают о солнечных и лунных затмениях и т.п.).** |  |  |  |  |
| **Е 4.     Педагоги создают условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании (организуют проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов, познавательные игры и др.).** |  |  |  |  |
| **«Ма» РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ, ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ** |  |  |  |  |
| **Ма 1. Педагоги создают условия для развития у детей интереса к математике**  Ма 1.1. Организуют познавательные игры, проблемные ситуации, исследовательскую деятельность (предлагают детям игры с числами, цифрами, знаками, словами, математические загадки, лото, домино, шашки, головоломки, и пр.); читают и рассказывают детям занимательные истории, демонстрируют видео- и аудио материалы, направленные на развитие у детей математических представлений  Ма 1.2. Поощряют самостоятельность, творческую активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй, героями которых становятся числа, цифры, знаки и пр.).  Ма 1.3. Включают математические действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей). |  |  |  |  |
| Ма 2. **Педагоги в соответствии с возрастными возможностями детей создают условия для развития умственных действий: выделения и сравнения признаков различных предметов и явлений, их свойств; сериации, классификации (предлагают подобрать предметы по форме, цвету, величине, назначению, разложить в порядке возрастания - убывания одного или нескольких признаков, выделить из набора картинок мебель, одежду, растения и т.д., собрать пирамидку, матрешку, и т.п.).** |  |  |  |  |
| **Ма 3. Педагоги развивают у детей представления о количестве и числе.**  Ма 3.1. Объясняют значение счета и чисел как способа измерения количества, длины, высоты, объема, веса и пр. в разных видах человеческой деятельности (в быту, для людей разных профессий, детской игре и т.д.).  Ма 3.2. Развивают представление о составе числа (составляют число из единиц, двух или нескольких чисел; измеряют объем, вес жидких и сыпучих веществ, используя мерки; делят предметы на равные части и пр.).  Ма 3.3. Знакомят детей со счетом (прямым, обратным, «двойками», «тройками», порядковым и др.), цифрами.  Ма 3.4. Знакомят с операциями сложения, вычитания, их условными обозначениями. |  |  |  |  |
| **Ма 4. Педагоги знакомят детей с различными средствами и способами измерения.**  Ма 4.1. Развивают у детей представление о мере как способе измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве мерки различные предметы и емкости – веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки и пр.).  Ма 4.2. Организуют игры и занятия, в ходе которых дети знакомятся с основными измерительными средствами (весами, линейкой, мерным стаканом и др.) и   единицами измерения длины, веса, объема, денежными единицами и пр. |  |  |  |  |
| **Ма 5. Педагоги создают условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать).**  **Ма 7. Педагоги развивают у детей пространственные представления: учат определять взаимное расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.); ориентироваться в пространстве (по словесной инструкции, плану, схемам и пр.).**  **Ма 8. Педагоги создают условия для развития у детей представлений о времени и способах его измерения (знакомят с основными временными интервалами: минута, час, день, неделя, месяц, год; временными соотношениями: вчера, сегодня, завтра, раньше, позже; рассказывают об определении времени по часам и календарю).**  **Ма 9. Педагоги используют развивающие компьютерные игры для ознакомления детей с элементарными правилами пользования компьютером.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **"Э" РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ** |  |  |  |  |
| **Э 1.     Педагоги обеспечивают условия для развития у детей интереса и эмоционально-положительного отношения к живой природе**  Э 1.1. Способствуют развитию у детей элементарных представлений о многообразии живой природы (рассказывают о развитии и среде обитания растений, животных и человека; организуют наблюдение за жизнью животных и растений, экскурсии в лес, парк, посещение музеев и др.).  Э 1.2.Способствуют развитию у детей гуманного, ответственного отношения к окружающей среде (побуждают заботиться о животных, растениях, подкармливать птиц, не ломать ветки деревьев и кустарников, не рвать цветы, не бросать мусор в лесу, парке, на улице и пр.). |  |  |  |  |
| **Э 2. Педагоги обеспечивают условия для развития у детей экологического сознания.**     Э 2.1. Рассказывают о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов в природе (о важности всех живых организмов, их необходимости для поддержания экологического равновесия; приводят яркие примеры нарушения такого равновесия и т.д.).     Э 2.2. Способствуют развитию понимания детьми того, что Земля - наш общий дом, а человек - часть природы (знакомят детей с влиянием водоемов, леса, воздушной среды, почвы и др. на жизнь человека, животных, растений; объясняют необходимость сохранения и восстановления исчезающих видов растений и животных, создание заповедников и т.п.).  Э 2.3.Знакомят детей с проблемой влияния человеческой деятельности на окружающую среду (рассказывают о загрязнении окружающей среды, неправильном использовании природных ресурсов; объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на жизни человека и живой природы).     Э 2.4. Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (высаживание деревьев и цветов, уборка помещения и территории детского сада и пр.). |  |  |  |  |
| **Э 3.     Создают условия для экспериментирования и творческой активности детей (выращивание растений из семян, составление гербариев; сочинение рассказов и сказок о жизни животных и растений; изготовление поделок, рисунков и т.п.).** |  |  |  |  |
| **«Ч» РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЧЕЛОВЕКЕ В ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ** |  |  |  |  |
| **Ч.1.         Педагоги способствуют развитию у детей интереса к культуре народов мира**  Ч.1.1.       Знакомят детей с литературными памятниками разных народов, с их обычаями и традициями (читают и рассказывают сказки, мифы, легенды народов мира, инсценируют их, изготавливают соответствующие атрибуты, учат детей узнавать их героев и сюжеты в произведениях искусства и т.д.)  Ч.1.2.       Знакомят детей с памятниками культуры разных народов, представляющими историческую ценность (рассматривают и обсуждают с детьми иллюстрации в альбомах, показывают слайды, видеофильмы; рассказывают об археологических раскопках; организуют экскурсии в музеи, на выставки и т.п.) |  |  |  |  |
| **Ч 2.     Приобщают детей к культуре их Родины.**  Ч.2.1. Знакомят детей с наиболее яркими событиями истории и культуры России, с                     образцами русской культуры (рассказывают о героях былин и сказов, о выдающихся исторических событиях и личностях, великих писателях, художниках и композиторах; показывают видеоматериалы с памятниками архитектуры и скульптуры; организуют экскурсии в музеи; знакомят детей с традициями, фольклором, образцами народных промыслов и т.п.).  Ч. 2.2.Знакомят детей с историей родного края (обычаями, традициями, ремеслами, местными достопримечательностями, рассказывают об известных людях, организуют экскурсии, праздники и пр.).  Ч   2.3.Пробуждают и поддерживают у детей интерес к истории своей семьи (рассматривают семейные альбомы, памятные вещи; беседуют о профессии родителей, бабушек, дедушек, и т.п.). |  |  |  |  |
| **Ч 3. Знакомят с образом жизни человека в прошлом и настоящем.**  Ч 3.1. Знакомят с разнообразными видами жилища (пещера, хижина, изба, дворец, современная квартира и пр.).  Ч 3.2. Знакомят с изменением предметов быта (одежда, посуда, мебель и т.д.).  Ч 3.3. Рассказывают о развитии труда человека (об охоте, земледелии, скотоводстве, ремеслах, современных профессиях). |  |  |  |  |
| **«Р» РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА** |  |  |  |  |
| **Р 1. Сотрудники создают условия для развития у детей речевого общения со взрослыми и сверстниками.**  Р 1.1. Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выражать словами свои чувства и переживания).  Р 1.2. Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуя на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе).  Р 1.3. Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.).  **Р 2. Педагоги способствуют обогащению речи детей**  Р 2.1. Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру, предметную деятельность и пр.).  Р 2.2. Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.).  Р 2.3. Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио-и видео-записи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть). |  |  |  |  |
| **Р 3. Педагоги поощряют речевое творчество детей.**  Р 3.1. Побуждают детей к словотворчеству (предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве).  Р 3.2. Организуют речевые игры (скороговорки, чистоговорки, звукоподражательные игры и др.)  **Р 4. Сотрудники создают условия для развития у детей правильной речи.**  Р 4.1. Задают образцы речевой культуры (речь взрослых ясная, четкая, красочная, эмоциональная, соответствует правилам речевого этикета).  Р 4.2. Побуждают детей использовать культурно принятые формы речи (помогают овладению грамматическим строем речи, следят за правильным произношением, темпом, громкостью речи и т.п.).  Р 4.3. Побуждают к развернутому, связному изложению определенного содержания (описанию игрушки, картинки, пересказу сказки, и пр.). |  |  |  |  |
| **Р 5. Педагоги создают условия для развития речевого мышления детей.**  • Р 5.1. Обсуждают вместе с детьми последовательность событий, изображенных на картинке, причины и следствия поступков персонажей сказок, основной смысл пословиц и т.п.  • Р 5.2. Организуют игры и занятия, направленные на речевое обобщение детьми предметов и явлений, на экспериментирование со словами, звуками, предлагают отгадывать и загадывать загадки и пр.  **• Р 6. Педагоги создают условия для развития у детей планирующей и регулирующей функции речи.**  • Р 6.1. Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.  • Р 6.2. Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности (спрашивают, что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо;  побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.). |  |  |  |  |
| **Р 7. Педагоги создают условия для подготовки детей к чтению и письму**.  Р 7.1. Пробуждают у детей интерес к письменной речи (организуют игры, в ходе которых дети изготавливают  книжки-самоделки, «пишут» письма, рецепты и пр.; предлагают детям рассматривать книги, журналы, альбомы и т.п.).  Р 7.2. Знакомят с буквами, их написанием, звуковым составом слова.  Р 7.3. Развивают мелкую моторику руки.  **Р8. Педагоги создают условия для обучения детей второму языку.** |  |  |  |  |
| **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**  **«ИЗ» РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** |  |  |  |  |
| **Из1. Педагоги создают условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру (обращают их внимание на красоту живой и неживой природы, природных явлений, городского и сельского пейзажей и пр., учат**  **видеть в предметах, формах, красках выражение характера, настроения, состояния и т.п.).**  **Из 2. Педагоги создают условия для приобщения детей к миру искусства**  Из 2.1. Стремятся вызвать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства разных видов и жанров, народного и декоративно-прикладного творчества (знакомят с произведениями живописи, скульптуры, графики и пр.: организуют экскурсии в музеи, на выставки; устраивают экспозиции произведений местных художников; рассматривают вместе с детьми репродукции произведений классического изобразительного искусства,  образцы народно-прикладного творчества; рассказывают о живописи и художниках, демонстрируют фильмы ит.п.).  Из 2.2. Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства, на возможности различных материалов, используемых для художественного воплощения замыслов. |  |  |  |  |
| **Из 3. Педагоги создают условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности**  Из 3.1. Предоставляют детям различные материалы для изобразительной деятельности (краски, фломастеры, карандаши, сангину; листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глину, тесто, природный и бросовый  материал и пр.).  Из 3.2. Знакомят детей с разнообразными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.).  Из 3.3. Помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, примакивание, штриховка и пр.).  Из 3.4. Способствуют овладению детьми разными приемами аппликации.  Из 3.5. Помогают детям овладевать различными приемами лепки.  Из 3.6. Способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техникой оригами, папье-маше и др.), учат изготавливать игрушки, панно из природного и бросового материала и пр.  Из 3.7. Побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов). |  |  |  |  |
| **"М" РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** |  |  |  |  |
| **М 1. Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре.**  М 1.1. Стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической и народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений; беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с частушками, колядками и т.п.).  М 1.2. Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.).  М 1.3. Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (грустная –веселая музыка, быстрый – медленный темп, высокий - низкий звук, и пр.).  М 1.4. Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных музыкальных инструментах, знакомят с их внешним видом и звучанием; учат узнавать и выделять звучание отдельных инструментов и т.п.).  **М 2. Педагоги создают условия для развития у детей музыкальных способностей.**  М 2.1. Развивают у детей музыкальный слух: звуко-высотный, ритмический, тембровый и т.д.  М 2.2. Способствуют развитию у детей певческих способностей.  М2.3. Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки ипр.)  М 2.4. Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки. |  |  |  |  |
| **«Т» РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** |  |  |  |  |
| **Т 1. Педагоги приобщают детей к театральной культуре**  Т 1.1. Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание, аудио- и видеозаписей спектаклей, художественных, документальных, мультипликационных фильмов, инсценировок пьес; показывают слайды, диафильмы и пр.).  Т 1.2. Обращают внимание детей различать настроения, переживания, эмоциональные состояния персонажей, передаваемые различными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.).  Т 1.3. Знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальном, кукольным театрами -би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др. - цирком, и т.п.).  Т 1.4. Предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра (сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и пр.).  **Т 2. Педагоги создают условия для развития способностей детей в театрализованной деятельности**  Т 2.1. Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках.  Т 2.2. Развивают у детей способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками.  Т 2.3. Способствуют развитию у детей исполнительских способностей ( умение передавать выразительными средствами характер, настроение персонажей).  Т 2.4. Помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партеру в соответствии с сюжетом спектакля). |  |  |  |  |
| **«Ф» «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. ОХРАНА И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДРОВЬЯ ДЕТЕЙ»** |  |  |  |  |
| **Ф 1. Педагоги способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни.**  **Ф 2. Педагоги создают условия для различных видов двигательной активности детей.**  Ф 2.1. Используют разнообразные виды двигательной активности и физические упражнения для развития различных групп мышц (ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.).  Ф2.2. Побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию различных физических качеств детей (ловкости, гибкости, силы, быстроты, выносливости и др.).  Ф 2.3 Используют разнообразные формы организации двигательной активности детей (проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья; организуют спортивные секции, клубы; и т.п.).  **Ф 3. В ходе организованных физкультурных занятий и свободной физической активности детей педагоги**  **реализуют индивидуальный подход**  Ф.3.1. Педагоги стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к физкультурным занятиям и спортивным играм, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекают малоподвижных и регулируют двигательную активность подвижных детей; подбирают сюжеты и распределяют роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.).  Ф 3.2. Формируют подгруппы детей на основе состояния их здоровья, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.  Ф 3.3. Наблюдают за самочувствием каждого ребенка, его реакцией на нагрузку, новые упражнения (изменение цвета лица, частоту дыхания и т.п.).  Ф 3.4. Варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют разные исходные положения – сидя, стоя, лежа и т.п., включают физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях). |  |  |  |  |
| **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ В РАМКАХ СОЦИО-ИГРОВЫХ ПОДХОДОВ К ПЕДАГОГИКЕ** |  |  |  |  |
| СИП 1. Педагоги формируют у детей культуру общения: учат детей договариваться, а значит, слушать и слышать партнера; создают ситуации, в которых ребенок на практике осознает, как ему надо организовать свое общение в микрогруппе, чтобы выполнить познавательную задачу; создают условия общения дошкольников, в ходе которого развитие происходит за счет ресурсов друг друга. |  |  |  |  |
| СИП 2. Во всех видах деятельности педагоги идут от возможностей детей. Не навязывают детям свои представления, а создают условия для высказывания детьми своих представлений,   включают детей в эмоционально-оценочную деятельность; создают ситуации для взаимной оценки и самооценки деятельности. |  |  |  |  |
| СИП 3. Педагоги меняют свою позицию всезнающего, всеведущего судьи, оставляют за собой право на ошибку - играют   в «Незнайку». Создают ситуации, в которых дети учат друг друга, доказывают, рассуждают; ситуации, в которых   детям интереснее не узнать, а догадаться; не получить формальный ответ, а использовать свой вопрос как повод создания интересной ситуации общения. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**\* Показатели и индикаторы оцениваются по 4-х бальной системе:**

0 баллов - показатель/индикатор не подтверждается;

1 балл - показатель/индикатор скорее не подтверждается;

2 балла - показатель/индикатор скорее подтверждается;

3 балла - показатель/индикатор подтверждается